№ 13.

№ 13.

# НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ

## ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА
на неоффиціальный отдѣлъ нижегородскихъ губернскихъ вѣдомостей слѣдующая: въ Нижнемъ-Новгородѣ съ доставкой и пересылкой въ другія города 2 р. 20 к.
Подписка принимается: въ типографіи губернскаго правленія и у гг. уѣздныхъ исправниковъ.

ВЫХОДЯТЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНО ПО СРЕДАМЪ.

№ 13.

29 марта 1889 года.

За припечатаніе частныхъ объявленій:
на первой страницѣ по ½ к., а на послѣднѣй — по ¼ к. съ букву за три раза.
Объявленія изъ Франціи принимаются исключительно обществомъ Гавасъ, Лафитъ и Кº, въ его главной конторѣ въ Парижѣ, Place de la Bourse, № 8.

Статьи и корреспонденціи, присылаемыя редактору, должны быть за подписью и съ адресомъ автора. Мелкія статьи, признанныя неудобными для печатанія, не возвращаются. Статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію и измѣненію. Личныя объясненія съ редакторомъ ежедневно (кромѣ праздничныхъ дней) отъ 10 до 12 ч. дня въ редакціи „Губ. Вѣд.“, въ кремлѣ, въ зданіи губернской типографіи.



## ДЕНЬ БЛАГОВѢЩЕНІЯ.

(Историко-этнографическая справка).

По народному выраженію, „Благовѣщеніе, самый большой праздникъ на небесахъ и на землѣ“. Въ этой простой и краткой старинной народной рѣчи сказывается вся глубина народнаго сознанія въ значеніи этого праздника, который и въ давніе вѣка проводимъ былъ на Руси весьма торжественно.

Время утратило, однако, нѣкоторыя стороны церковной обрядности, которыя мы теперь и приведемъ на справку.

Наканунѣ Благовѣщенія и въ самый день праздника, государь изъ дома Романовыхъ въ 1632 году имѣлъ выходъ „къ празднику“ въ церковь Благовѣщенія на Сѣняхъ, что нынѣ Благовѣщенскій соборъ въ Кремлѣ. На государѣ въ этотъ день было платье: „опашень, бархатъ персидской, по золотной землѣ травы разные шелки; кафтанъ становой, куфтерной бѣлъ; зипунъ, у него ожерелье третьяго наряду съ каменьемъ; посохъ индѣйской съ каменьемъ; шапка гарлатная, башмаки, сафьянъ желтъ, новые“. Съ такою же торжественностію въ день Благовѣщенія имѣли выходы „къ празднику“ и цари: Алексѣй Михайловичъ и Ѳеодоръ Алексѣевичъ.

Наканунѣ праздника, за всенощной, патріархъ совершалъ „чинъ хлѣболомленія“.—Благословивъ благодарные хлѣбы и вино, онъ раздроблялъ первые и подносилъ Государю часть, а иногда и цѣлый хлѣбъ вмѣстѣ съ кубкомъ вина. Потомъ раздавалъ властямъ и боярамъ, каждому по цѣлому хлѣбу и по цѣлой стопѣ вина.—Хлѣбы эти назывались также „укругами“.—Такіе укруги или ломти, съ небольшою частью вина получали и народъ. Къ царицѣ и ко всему семейству государя патріархъ посылалъ укруги съ ближнимъ бояриномъ, за которымъ стольники и несли хлѣбъ и кубки съ виномъ.

Для праздника Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы государь нерѣдко въ своихъ покоевыхъ хоромахъ, то есть въ комнатѣ и передней, „кормилъ нищихъ“. Такъ въ 1668 году были кормлены по комнатѣ и по передней нищіе шестьдесятъ человѣкъ, и великій государь жаловалъ ихъ изъ своихъ государскихъ рукъ милостынею: десяти человѣкамъ по два рубля, пятидесяти человѣкамъ по одному рублю. Въ 1664 году подобное же кормленіе нищихъ, для праздника Благовѣщенія, происходило на аптекарскомъ дворѣ, подъ надзоромъ дьяка тайнаго приказа. Нищихъ собралось 682 человѣка. Имъ на уху куплено живой рыбы: 23 щуки—въ три чети, въ аршинъ и больше, 42 язя, карась окунь расольной,—всего 67 рыбъ, на 26 рублей; триста хлѣбовъ по 2 деньги за хлѣбъ. Денежной милостыни роздано было за столомъ тремъ стамъ нищимъ по 6 денегъ, а остальнымъ по 2 деньги человѣку.

Литургію у „Благовѣщенія на сѣняхъ“ 25 марта обыкновенно совершалъ патріархъ съ высшимъ духовенствомъ г. Москвы.

По окончаніи литургіи у государя въ столовой избѣ „былъ столъ“, то есть обѣдъ, за которымъ присутствовалъ патріархъ.

Благовѣщенскій соборъ, и нынѣ считаемый придворною, дворцевою церковію, былъ однимъ изъ первыхъ храмовъ, построенныхъ въ Москвѣ въ честь Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы. По преданію, первоначально церковь эта была деревянная, построенная въ 1291 году сыномъ великаго князя Александра Невскаго, Андреемъ Александровичемъ. Полѣтописямъ же, храмъ этотъ сооруженъ въ 1397 году великимъ княземъ Василіемъ Дмитріевичемъ.

По давности построенія, вторымъ изъ сохранившихся до нашихъ дней храмовъ во имя Благовѣщенія мы почитаемъ храмъ Благовѣщенія на Бережкахъ, построенный въ 1413 году.

Москвичамъ вообще, а жителямъ Дорогомилова въ особенности, любопытно будетъ узнать нѣкоторыя подробности объ этой церкви, не встрѣченныя нами до сихъ поръ ни въ одномъ изъ описаній города Москвы.

Въ глубокую старину, мѣстность эта со-

* *
*

Среди долгихъ безсонныхъ ночей,
Полныхъ муки и боли душевной,
Ясно видѣлъ я взглядъ Его чистыхъ очей,
Ясно слышалъ слова я священныхъ рѣчей,
Что звучали когда-то въ вселенной.

Былъ тотъ взглядъ Его полонъ добра,
Полонъ кротости, вѣры, терпѣнья,
И ученье Его, и святыя слова,
Свѣтлой истиной міру когда-то звуча,
Были полны любви и прощенья.

И легко сердце билось въ груди,
Исчезали тревоги, сомнѣнья;
Исчезали всѣ тяжкія муки души,
И невольно шепталась молитва въ тиши,
И блестѣла слеза умиленья.

Зуевъ-Чигинъ.

## НА ВОЛГѢ.

(Отрывокъ изъ путевыхъ очерковъ).

### Колонія Сарепта и ея обитатели.

.....Я снова очутился на Волгѣ, именно въ Царицынѣ.

Боясь опоздать на пароходъ, я уже не заѣзжалъ никуда, даже не видѣлся съ своимъ коллегой-редакторомъ Загорскимъ.

Черезъ полчаса пароходъ отвалилъ отъ пристани. На этотъ разъ мнѣ пришлось совершить по Волгѣ очень скромное путешествіе до Сарепты.

Сарепту я представлялъ найти въ цвѣтущемъ состояніи. Я помню ребенкомъ тутъ провелъ нѣсколько дней, и тогда еще меня очаровалъ этотъ мирный уголокъ. Мнѣ все въ немъ нравилось: и зелень, въ которой тонутъ бѣлые домики голландской архитектуры, и высокіе тополи, бѣгущіе ровными аллеями вдоль тротуаровъ, и прозрачная, какъ кристаллъ, вода, что бьетъ фонтанами чуть не у каждаго двора, и ровныя улицы, усыпанныя бѣлымъ пескомъ, идеальная чистота вездѣ, наконецъ, эта трудовая жизнь и полное затишье... Вотъ гдѣ я думалъ провести нѣсколько дней и отдохнуть.

Менѣе чѣмъ черезъ два часа мы круто тихимъ ходомъ завернули вправо, проѣхали съ версту по р. Сарептѣ, или Сарпѣ, и были у пристани, откуда до Сарепты менѣе версты.

Проливной дождикъ, начавшійся еще въ Царицынѣ, не переставалъ, а напротивъ, какъ будто усилился.

На контору вмѣстѣ со мною сошелъ какой то телеграфистъ и, видимо, обрадовался,

ставляла вотчину митрополитовъ ростовскихъ и ярославскихъ и числилась за границею города Москвы, за Смоленскими воротами, въ Горетовѣ станѣ. При митрополитѣ Ростовскомъ Іонѣ, вмѣсто деревянной церкви, въ 1676 году выстроена каменная во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы. Близость этой вотчины къ Москвѣ была причиной того, что въ ней постепенно образовалась слобода, носившая названіе „Благовѣщенской, Дорогомилово тожъ".

Такимъ образомъ, эта Благовѣщенская церковь была первою церковію въ Дорогомиловской слободѣ, составлявшей нѣкогда вотчину митрополитовъ ростовскихъ и занимавшей нѣкогда оба берега Москвы-рѣки. Такъ было при митрополитѣ Ростовскомъ Іонѣ, такъ было и при св. Дмитріи Ростовскомъ.

Впослѣдствіи при отобраніи церковныхъ земель „на государя", та часть Благовѣщенской слободы, которая находилась по сю сторону Москвы-рѣки, отошла къ городу, а зарѣчная часть, съ построеніемъ въ ней Богоявленской церкви, утерила свое прежнее названіе Благовѣщенской слободы и нынѣ извѣстна подъ названіемъ слободы Дорогомиловской.

По народному повѣрью, въ этотъ день, какъ и на Пасху, даже „грѣшниковъ въ аду не мучаютъ", „птица гнѣзда не вьетъ", а „кукушка за то и безъ гнѣзда, что завила его на Благовѣщеніе".

Изъ множества старинныхъ народныхъ примѣтъ, пріуроченныхъ ко дню Благовѣщенія мы приведемъ здѣсь только нѣкоторыя, какъ наиболѣе характерныя.

Съ Благовѣщенія московскія ремесленники перестаютъ „сидѣть", то есть работать съ огнемъ. Этимъ днемъ у нихъ заканчивается полугодовая вечерняя съ огнемъ работа,—засидки,—начало которой считается „съ Покрова", то есть съ 1 октября.

Въ нѣкоторыхъ деревняхъ, съ Благовѣщенія крестьяне выходятъ спать въ сѣни и клѣти и жгутъ свою зимнюю, соломенную постель.

Въ Благовѣщеніе же, по старинному народному обычаю, выпускаютъ на волю птицъ, чтобы онѣ съ радостію возвѣстили міру и восхвалили въ небесахъ радость и счастіе міра въ славный день Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы.

Есть и еще поговорка: „каково Благовѣщеніе проведешь, таково и весь годъ". (М. Л.).

**Н. Бочаровъ.**

---

## ПОСЛѢДНЯЯ ПОЧТА.

(*По телеграфу, сѣвернаго агентства*).

**Чарджуй**, 26 марта. Возвращеніе изъ Карки генералъ-адъютанта Розенбаха слѣдуетъ считать признакомъ мирнаго положенія дѣла въ Афганскомъ Туркестанѣ.

**Кизилъ-Арватъ**, 24 марта. Проѣзжіе изъ Мешхеда персіяне разсказываютъ о необычайной оваціи, оказанной со стороны народнаго и персидскихъ властей русскому генеральному консулу Власову при его въѣздѣ въ Мешхедъ.

Генералъ Комаровъ выѣхалъ въ Серахсъ и Пендже.

**Парижъ,** 25 марта. Судъ постановилъ сегодня рѣшеніе по дѣлу лиги патріотовъ. Всѣ подсудимые признаны невиновными по обвиненію въ принадлежности къ тайному обществу, но приговорены каждый къ 100 франкамъ штрафа за участіе въ неразрѣшенномъ правительствомъ обществѣ, а также къ судебнымъ издержкамъ. Приговоръ былъ привѣтствованъ кликами: „да здравствуетъ лига, да здравствуетъ Буланже, да здравствуетъ Дерулендъ".

**Бѣлградъ**, 25 марта. Цанковъ объявилъ своимъ друзьямъ, что къ Духову дню Болгарія получитъ новаго князя и новое патріотическое правительство.

**Парижъ,** 21 марта. Въ 11 час. начался процессъ противъ лиги патріотовъ. Дерулендъ предписалъ лигерамъ не устраивать сходокъ. Повсемѣстно приняты мѣры военной предосторожности. Умы волнуются.

---

когда замѣтилъ, что въ Сарепту, въ моемъ лицѣ, нашелся еще пассажиръ.

Чрезъ нѣсколько минутъ мы были уже знакомы. Оказалось, что телеграфистъ ѣдетъ по Волгѣ „такъ чтобы проѣхаться", благо даромъ везутъ.

— Мнѣ давно хотѣлось посмотрѣть Сарепту, а я собственно такъ...

— Ну и прекрасно, и я такъ,—говорю ему.

Онъ даже бѣдный недоумѣвалъ, что ему засмѣяться или нѣтъ.

— Такъ пожалуйста, нельзя ли вмѣстѣ... если я не стѣсню васъ.

— Пожалуйста.

Экипажи въ Сарептѣ оказались первостепенные: тѣ самые, которые были причислены Наполеономъ къ пятой стихіи; возницей оказался одинъ изъ потомковъ „свѣтлѣйшихъ".

Кое-какъ уложивъ свои вещи въ телѣгу, мы тронулись въ путь. Дождикъ не переставалъ. Промокшій до костей, телеграфистъ изображалъ мокрую курицу, не смотря на то, что я старался прикрыть его одной половиной своего непромокаемаго пальто. Сначала негласно, а потомъ уже громко онъ обрушился на природу, на нѣмцевъ и на потомка Золотой Орды.

— За то вы не можете пожаловаться, что Сарепта васъ сухо встрѣчаетъ. .

— Нѣмцы за одно... И эта татарская рожа,—хоть бы зонтикъ за собой захватилъ.

Татарская рожа немилосердно хлестала свою чалую лошаденку, которая, впрочемъ, не смотря на это, тащила насъ всю дорогу шагомъ.

Наконецъ мы кое-какъ добрались до гостиницы и, о, ужасъ!.. съ первыхъ же шаговъ, сдѣланныхъ на Сарептской почвѣ, мои сарептскія иллюзіи стали разлетаться... Я не узналъ тѣ комнаты, блиставшія когда то чистотой; теперь онѣ имѣли грязный и отвратительный видъ; на допотопной мебели, обшитой матеріей неопредѣленнаго цвѣта и качества, лежалъ толстый слой грязи. Кровать и ширмы имѣли такой видъ и носили такіе признаки, по которымъ узнаютъ присутствіе разныхъ звѣрей.

*Г—ъ.*

(*Продолженіе будетъ*).

---

## Въ память 75-лѣтія занятія Парижа русскими войсками.

(„Сѣверъ" № 11.)

19 марта исполнилось 75 лѣтъ со дня занятія русскими войсками Парижа. По этому поводу въ „Сѣверѣ" пишутъ:

„Мы находимся наканунѣ 75-ти лѣтія безсмертныхъ дней русской исторіи—18-го и 19-го марта 1814 года, когда сдался Парижъ, и Императоръ Александръ, обѣщая миръ и безопасность, торжественно вступилъ въ столицу Франціи. Оставляя воспоминаніе объ этихъ дняхъ для отдѣльнаго очерка, мы предварительно считаемъ вполнѣ умѣстнымъ сказать о недѣлѣ, предшествовавшей этимъ событіямъ.

Въ восемь часовъ вечера, 11-го марта, Императоръ Александръ отправился изъ Пужи въ селеніе Дампьеръ, куда пріѣхалъ въ часъ ночи и остановился на привалѣ. Государь ѣхалъ не верхомъ, какъ обыкновенно, но въ коляскѣ, такъ какъ страдалъ лихорадкою, которою заболѣлъ въ первый день сраженія при Арсисѣ. Въ это время въ Дампьеръ были привезены перехваченныя Чернышевымъ и Тетенборномъ у непріятельскаго курьера бумаги, изъ которыхъ одна была депеша министра полиціи Савари къ Наполеону, въ которой говорилось, что Франція совершенно безсильна къ продолженію войны, а вторая—письмо Наполеона къ его супругѣ Маріи Луизѣ, гдѣ великій полководецъ писалъ: „а я, имѣя намѣреніе удалить непріятелей отъ Парижа, иду къ Марнѣ, и хочу приблизиться къ крѣпостямъ". По прочтеніи этихъ депешъ, князь Волконскій, начальникъ главнаго штаба русской арміи, предложилъ соединиться съ Блюхеромъ и идти прямо на Парижъ, отрядивъ за Наполеономъ сильный корпусъ. Императоръ Александръ одобрилъ мнѣніе кн. Волконскаго, при чемъ Дибичъ сказалъ: „Если Вашему Величеству угодно возстановить Бурбоновъ, то, конечно, лучше обратиться обѣимъ арміямъ на Парижъ".—„Здѣсь дѣло идетъ не о Бурбонахъ, но о сверженіи Наполеона", возразилъ ему Государь. Когда кончился военный совѣтъ, Александръ Павловичъ, желая сообщить его рѣшеніе королю прусскому и князю Шварценбергу, поѣхалъ въ Витри. На шестой верстѣ онъ догналъ короля и фельдмаршала, пригласилъ ихъ сойти съ лошадей и приказалъ Толю разослать на землѣ карту, подойдя къ которой, самъ сообщилъ о планѣ кн. Волконскаго, который былъ и его собственнымъ. Такимъ образомъ, ровно черезъ годъ и девять мѣсяцевъ, изо дня въ день послѣ вторженія Наполеона въ Россію, Императоръ Александръ указалъ путь къ Парижу. На разсвѣтѣ, 12 марта, корпуса сосредоточились у Ресиньеля, между Витри и Ферь-Шампенуазомъ. Адъютанту гр. Аракчеева, капитану Клейнмихелю, поручено было извѣстить о томъ ѣхавшихъ въ армію великихъ князей Николая и Михаила Павловичей, которыхъ Клейнмихель и встрѣтилъ въ Везулѣ, съ словеснымъ приказаніемъ Государя, что дальнѣйшій путь ихъ въ армію прегражденъ. Пріѣзжай Ихъ Высочества двумя днями ранѣе, они соединились бы съ своимъ державнымъ братомъ; но такъ какъ они находились въ подчиненіи графа Ламздорфа, который ѣхалъ не торопясь, то имъ и пришлось возвратиться въ Базель, гдѣ они и оставались до взятія Парижа.

Въ день выступленія Императора Александра изъ Витри къ Парижу, 13-го марта, произошло знаменитое сраженіе при Ферь-Шампенуазѣ, замѣчательное тѣмъ, что ведено было намъ на маршѣ, безъ всякаго предварительнаго распоряженія, одною конницею противъ двухъ пѣхотныхъ корпусовъ, причемъ наша пѣхота не сдѣлала ни одного выстрѣла и только слѣдовала за кавалеріей, покрывшею себя неувядаемою славою. При атакахъ, кавалергардскимъ полкомъ было взято шесть орудій; такое же число— л.-гв. коннымъ, л.-гв. уланскимъ, а л.-гв. драгунскимъ—три, кирасирскимъ его величества—два, генераломъ Сеславинымъ тоже два, а графомъ Паленомъ, которому принадлежитъ главнымъ образомъ честь этой побѣды, взято двадцать пушекъ. Имераторъ Александръ, прибывъ въ Ферь-Шампенуазъ и не сходя съ лошади, отправился вмѣстѣ съ кн. Шварценбергомъ въ авангардъ. За нимъ слѣдовала небольшая свита и эскадронъ лейбъ-казаковъ. На дорогѣ былъ встрѣченъ офицеръ, посланный генераломъ Кретовымъ къ гр. Палену, котораго Кретовъ увѣдомлялъ, что въ тылъ его, на Ферь-Шампенуазъ идетъ непріятель. Князь Волконскій, прочтя эту записку, показалъ ее Шварценбергу, который не повѣрилъ этому показанію, а Государь замѣтилъ Волконскому: „Какой вздоръ! У тебя всегда непріятель двоится". Но вдругъ показались французы и къ нимъ то навстрѣчу ѣхалъ Императоръ Александръ, пославшій во всѣ стороны находившихся при немъ генераловъ и офицеровъ, приказывая поспѣшнѣе вести къ Ферь-Шампенуазу всѣ войска, какія они встрѣтятъ. Французы, увидѣвъ нашего Государя, вообразили, что это кто-либо изъ маршаловъ, пришедшій ихъ выручить, и радостно закричали: „Vive l'Empereur!" Васильчиковъ, услыша это восклицаніе и замѣтя выстроившуюся возлѣ Императора батарею, ядра которой стали доставать до его гусаровъ, приказалъ выдвинуть свои пушки и четыре русскія ядра полетѣли на возвышеніе, гдѣ стоялъ русскій Царь. Къ счастію, въ эту самую минуту, съ правой стороны Васильчикова показался съ длинной пикой лейбъ-казакъ, отъ котораго узнали объ истинномъ положеніи дѣла. Число нашихъ войскъ безпрестанно увеличивалось. Солдаты, находившіеся позади и въ авангардѣ, узнавъ что Императоръ Александръ въ опасности, отовсюду спѣшили къ нему. Густыя тучи пыли взвивались до облаковъ отъ несшихся кавалеристовъ. Между тѣмъ французы начали пробираться къ Сенъ-Гонскому болоту, но Депрерадовичъ, прибывшій изъ авангарда, съ кавалергардскимъ полкомъ и четырьмя орудіями гвардейской конной артиллеріи, отрѣзалъ имъ отступленіе. Посылали требовать сдачи: флигель-адъютанта Рапателя и генеральнаго штаба капитана Дурново, но французы остались непреклонны и стрѣляли по парламентерамъ. Рапатель былъ убитъ пулею, пущенною изъ каре, въ рядахъ котораго стоялъ его родной братъ. Кавалергарды, лейбъ-уланы и лейбъ-казаки, вмѣстѣ съ конницею Корфа, Васильчикова и Бороздина, врѣзались въ каре и смяли его. Императоръ Александръ въѣхалъ въ него вмѣстѣ съ аттаковавшею конницею. Когда французы бросали ружья и сабли, проклиная свою судьбу, Государь началъ говорить съ плѣннымъ генераломъ Пакто. Отвѣчая, Пакто называлъ русскаго Монарха генераломъ.—Передъ вами Императоръ Александръ, сказалъ Пакто капитанъ Михайловско-Данилевскій.—„Это невозможно", отвѣчалъ онъ:—„Вашъ Монархъ вѣрно не пойдетъ лично аттаковать пѣхоту одною конницею". Александръ Павловичъ, услыша этотъ разговоръ, приказалъ не выводить Пакто изъ заблужденія.

На другой день, 14 марта, обѣ союзныя арміи продолжали наступательное движеніе дорогою на Седанъ. Въ тотъ же день Императоръ Александръ выѣхалъ изъ Ферь-Шампенуаза на разсвѣтѣ. Сторонами дороги шли стройно войска. Музыка, барабанный бой, громкіе крики: ура! возвѣщали о прибытіи Государя къ каждому полку. Нѣсколько разъ объѣзжалъ онъ гвардейскій и гренадерскій корпуса, привѣтствуя генераловъ и полковыхъ начальниковъ. „Ребята, уже до Парижа недалеко?" говорилъ русскій Монархъ солдатамъ. А преображенцамъ сказалъ: „Поемъ послѣднюю пѣсню!" Иногда Императоръ Александръ выѣзжалъ на возвышенія, лежавшія близъ дороги, любуясь густыми колоннами, растянутыми на необъятномъ пространствѣ и спѣшившими довершить великій подвигъ освобожденія Европы. Съ одного изъ возвышеній Императоръ Александръ увидѣлъ Кн. Волконскаго, ѣхавшаго въ задумчивости стороною дороги. Государь подозвалъ его къ себѣ и при Карлѣ прусскомъ и много-



— Въ Петербургѣ организуется товарищество для производства огнеупорныхъ построекъ въ деревняхъ и селеніяхъ. По слухамъ, проектъ этого устава въ настоящее время уже выработанъ и представляется на утвержденіе администраціи. (Н. В.)

— Общество охраненія народнаго здравія, по слухамъ, предполагаетъ назначить премію за изобрѣтеніе самаго простаго и общеупотребительнаго прибора для легчайшаго способа открытія фальсификаціи вина и, вообще, спиртныхъ напитковъ.

— По словамъ „Нов. Вр.", москвичи все больше и больше интересуются культурою хлопка въ Центральной Азіи. Нѣкоторыя фирмы, какъ извѣстно, уже создали себѣ тамъ осѣдлость, а недавно къ числу промышленныхъ піонеровъ присоединился и еще одинъ: г. Щегляевъ, сынъ довѣреннаго фирмы Нечаева-Мальцева. Г. Щегляевъ—еще молодой человѣкъ, получившій образованіе въ Московскомъ университетѣ. Заинтересованный хлопковымъ дѣломъ въ Азіи, онъ самостоятельно отправился туда, захвативъ съ собой изъ Малороссіи партію рабочихъ и воловъ, для устройства собственной плантаціи. И въ Закавказьи есть московскіе коммерсанты, серьезно занятые культурою хлопка. Такъ, въ эриванской губерніи имѣются хлопковыя плантаціи фирмы „Владиміръ Алексѣевъ". Ведетъ дѣло на нихъ В. С. Алексѣевъ,—молодой человѣкъ, получившій домашнее образованіе.

— Въ „Кр. Вѣст." пишутъ: „Распространившійся по Симферополю слухъ, что будто на имя „вольнаго казака Ашинова" получена телеграмма отъ представителя патріотической лиги Франціи Дерулена съ массою подписей членовъ лиги, въ которой лига, привѣтствуя Ашинова, выражаетъ ему соболѣзнованіе о такъ неудачно окончившейся его миссіи, какъ намъ извѣстно изъ достовѣрныхъ источниковъ, есть лишь плодъ праздной фантазіи, поводомъ къ чему послужило письмо Деруледа къ одному изъ своихъ знакомыхъ въ Севастополѣ, въ которомъ, дѣйствительно, Дерулелъ проситъ, лично отъ себя, передать „привѣтъ и почтеніе другу своему Ашинову". По разсказу лица, получившаго это письмо, Деруледъ, въ бытность свою въ Россіи, какъ оказывается, познакомился съ Ашиновымъ и они обмѣнялись фотографическими карточками съ дружескими подписями. Карточка Ашинова была выставлена въ Парижѣ въ пріемной залѣ французскаго органа печати „Фигаро" и возбуждала любопытство массы.

— Въ правительственныхъ сферахъ, по словамъ „Вѣстн. Взаимн. Страх.", вырабатывается новый проектъ закона объ обязательномъ страхованіи рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ на фабрикахъ, заводахъ и т. п. По основнымъ положеніямъ названнаго проекта предполагается обязать каждаго владѣльца промышленнаго заведенія вносить ежегодно въ мѣстное казначейство извѣстную сумму, соразмѣрно числу находящихся у него рабочихъ, изъ которой впослѣдствіи и образуется основной капиталъ для обезпеченія лицъ, пострадавшихъ на работѣ, или же семействъ ихъ, въ случаѣ смерти послѣднихъ.

— Въ „Новостяхъ" пишутъ: употребляемыя для пищи и вообще въ общежитіи растительныя масла, какъ то: маковое, подсолнечное, деревянное и др. за послѣднее время весьма часто стали подвергаться фальсификаціи посредствомъ подмѣсей къ нимъ различныхъ, болѣе дешевыхъ, веществъ. Въ виду этого, въ русскомъ обществѣ охраненія народнаго здравія возбуждается вопросъ о составленіи и изданіи наставленія къ обнаруженію этого рода примѣсей растительныхъ маслъ простыми, доступными для всякаго, способами.

— Въ департаментѣ торговли и мануфактуръ вырабатывается проектъ устройства испытательной станціи для суконъ по образцу такихъ же станцій, существующихъ во Франціи. „Моск. Вѣдом." передаютъ, что по сдѣланнымъ этимъ департаментомъ изслѣдованіямъ, за послѣднее время поддѣлка суконъ достигла громадныхъ размѣровъ, причемъ приготовленіе сукна изъ одной мериносовой шерсти производится лишь въ самомъ незначительномъ количествѣ. Съ цѣлью избавленія потребителей отъ грубой поддѣлки, къ которой прибѣгаютъ какъ русскіе, такъ лодзинскіе и томашевскіе фабриканты, министерство финансовъ устраиваетъ испытательныя станціи, гдѣ къ доброкачественнымъ сукнамъ будутъ прикладываться штемпеля. Одновременно

обращено вниманіе и на необходимость повышенія таможенной пошлины на всѣ суррогаты шерсти, доставляемые изъ за границы. За послѣднее время, подъ видомъ шерсти, стали поступать изъ за границы въ значительномъ количествѣ не только на лодзинскія и варшавскія фабрики, но и на московскія, владимірскія и тверскія шерстяные отбросы, признанные на заграничныхъ фабрикахъ никуда негодными. Такъ какъ за границей эти суррогаты шерсти не находятъ спроса, то они всѣ отправляются въ Россію въ громадномъ количествѣ.

---

Мѣсто крушенія Императорскаго поѣзда близь станціи Борки, курско-харьково-азовской желѣзной дороги, попрежнему продолжаетъ привлекать большое число посѣтителей. Слышно всеобщее пожеланіе, чтобы на мѣстѣ чудеснаго избавленія Царской Семьи отъ страшной опасности была поставлена хотя бы временная часовня. Между станціями Тарановка и Борки пассажиры не перестаютъ креститься и возсылать молитвы Всевышнему за спасеніе Ихъ Величествъ и Августѣйшей Семьи. Хотя со времени происшествія уже прошло почти полгода, но по всей линіи отъ Харькова до Лозовой живо сохраняются воспоминанія о днѣ 17-го октября 1888 года. Особенно много разсказовъ, по словамъ „Новаго Времени", приходится слышать на Лозовой. На этой станціи, въ залѣ третьяго класса, передъ иконою, всегда молятся толпы богомольцевъ, увеличивающіяся съ каждымъ днемъ вслѣдствіе начавшагося переѣзда рабочихъ. Горятъ сотни свѣчей и дѣлаются многочисленныя пожертвованія на будущій храмъ, который будетъ воздвигнуть на томъ мѣстѣ, гдѣ, послѣ чудеснаго спасенія, молилась Царская Семья.

---

— На обсужденіе Императорскаго вольнаго экономическаго общества вносится однимъ изъ его членовъ предположеніе объ открытіи при нѣкоторыхъ изъ народныхъ школъ губерній продажи землеудобрительныхъ туковъ для распространенія ихъ между крестьянами. Съ цѣлію поощренія учителей къ такой продажѣ предполагается представить въ ихъ школу извѣстный процентъ съ продажныхъ туковъ. (Нов.)

---

— Удивительное извѣстіе получено недавно изъ Китая. Изъ Шанхая телеграфируютъ въ Лондонъ, что древній китайскій городъ Гайенъ, затонувшій въ морѣ около тысячи лѣтъ тому назадъ, вдругъ снова показался на поверхности воды. Уже собираются многіе чрезвычайно интересные предметы давно прошедшаго времени. (К. С.)

---

— Когда-то знаменитый пѣвецъ Тамберликъ недавно скончался въ Парижѣ наканунѣ дня своего рожденія, въ который ему должно было исполниться 60 лѣтъ.

---

## МѢСТНЫЙ ОТДѢЛЪ.

— На прошлой недѣлѣ въ городскомъ театрѣ прошли три литературныхъ вечера съ участіемъ г. Ѳедотовой; читались: „Цѣци", „Вторая молодость" и „Послѣдняя Воля". Успѣхъ артистки, какъ и всегда, былъ полный.

— На дняхъ въ нижегородскомъ рѣчномъ училищѣ окончился выпускной экзаменъ; держали экзаменъ ученики 2-хъ отдѣленій — шкиперскаго и механическаго; окончило курсъ 32 человѣка.

— Намъ сообщаютъ, что до 1 марта нижегородскому дворянству было выдано изъ государственнаго дворянскаго земельнаго банка 80 ссудъ, на сумму 2.710,600 р.

— Въ Субботу 25 марта въ помѣщеніи коммерческаго клуба В. В. Малининъ прочиталъ докладъ „объ устройствѣ освѣщенія и вентиляціи въ домѣ М. М. Рукавишникова, въ помѣщеніи пансіонеровъ братства свв. Кирилла и Меѳодія".

— Въ Воскресенье 26 марта въ городскомъ театрѣ состоялся первый литературный вечеръ съ участіемъ артистки А. Я. Глама-Мещерской. Читали 4-хъ актную комедію „Безъ кормилъ и весла".

---

численной свитѣ сказалъ ему: „Je vous dois une réparation d'honneur! Я вчера обидѣлъ, и теперь при всѣхъ прошу извиненія!

14-го марта всѣ силы Наполеона обрушились на корпусъ Винцингероде, опрокинули его и, стремительно преслѣдуя за Марну, отбросили за Сенъ-Дизье. Одержанный при Сенъ-Дизье успѣхъ былъ прощальной улыбкою счастія Наполеона. Здѣсь онъ узналъ достовѣрно о маршѣ союзныхъ армій къ Парижу. Роковая вѣсть повергла его въ минутное бездѣйствіе: онъ возвратился въ Сенъ-Дизье, долго разсматривалъ карту театра войны и самъ сознался своимъ приближеннымъ, что лишился послѣдней надежды на спасеніе, сказавъ: „Il n'y y qu'un coup de foudre, qui puisse nous sauver". Затѣмъ немедленно выступилъ къ Парижу, но пошелъ туда не ближними путями на Седанъ или Рамерю, а самымъ дальнѣйшимъ — на Сенъ-Дизье, Расси, Труа и Санъ. Русскій генералъ Емануель, отправленный Блюхеромъ для построенія моста у Мо, выгналъ непріятеля изъ Ла-Ферте Су Жуара, и 15-го марта прибылъ въ Трильпоръ, гдѣ навелъ мостъ и принудилъ французовъ отступить въ Мо. 16 и 17-го марта арміи переправились черезъ Марну по тремъ понтоннымъ мостамъ у Трильпора и Мо.

Въ Парижѣ мало по малу начали сознавать истину, во все время похода скрываемую французскимъ правительствомъ безпрестанными объявленіями о мнимыхъ побѣдахъ Наполеона. Какъ скоро стало извѣстнымъ о приближеніи Императора Александра къ Мо, верховное правительство собрало, 16-го марта вечеромъ, у супруги Наполеона совѣтъ. Большая часть членовъ совѣтывали Маріи-Луизѣ не покидать столицы, но братъ Наполеона, Іосифъ, прочелъ его письмо, гдѣ говорилось, что Наполеонъ почтетъ величайшимъ несчастіемъ, если сынъ его и супруга попадутъ въ руки непріятелей, и потому, по приближеніи союзниковъ къ Парижу, приказывалъ императрицѣ отправиться сперва въ Рамбулье, куда она и выѣхала утромъ 17-го марта. Очевидцы разсказываютъ, что сынъ Наполеона долго кричалъ: „Папенька не велѣлъ мнѣ уѣзжать!" Его увезли почти силою. Съ разсвѣтомъ, 17-го числа, Императоръ Александръ и король прусскій отправились изъ Кенси черезъ Мо въ Кле. Наступленіе на французовъ было отложено до прибытія авангарда Раевскаго, который явился на мѣсто въ полдень, и согласно диспозиціи, армія тронулась тремя колоннами. Непріятель не хотѣлъ отступать безъ сопротивленія изъ Бондискаго лѣса, который однако вскорѣ былъ занятъ нашими войсками. Монархи слѣдовали за авангардомъ. Отсюда они поворотили въ лѣво на гору, къ селенію Клиши. Солнце закатывалось; прохладный вѣтерокъ освѣжалъ воздухъ послѣ дневнаго жара; на небѣ не было ни облачка. Вдругъ, съ правой стороны, сквозь дымъ пальбы, увидѣли Монмартръ и высокія башни. „Парижъ! Парижъ!" было общимъ восклицаніемъ. Государи, спустясь съ высоты, направились въ авангардъ, которымъ непріятель былъ отброшенъ почти къ Парижу, т. е. недалѣе чѣмъ въ тотъ день предполагали его оттѣснить. Государь и король прусскій отмѣнили свое намѣреніе ночевать въ Клиши и приказали приготовить себѣ ночлегъ въ Бонди, послѣдней почтовой станціи передъ Парижемъ. На бивуакахъ давно уже было тихо и спокойно, но Императоръ Александръ до поздней ночи занимался съ Кн. Волконскимъ и графомъ Нессельроде. Каждому изъ нихъ онъ давалъ приказанія. Между прочимъ, гр. Нессельроде велѣлъ воспользоваться первымъ удобнымъ случаемъ для открытія съ непріятелемъ переговоровъ о сдачѣ Парижа, а Кн. Волконскій писалъ Блюхеру: „Государю Императору угодно, чтобы вы завтра поутру въ семь часовъ аттаковали и взяли Монмартръ". Таковы были семь дней, предшествовавшіе 18-му марта, т. е. сраженіи при Парижѣ, которое стоило союзникамъ потери 9,093 человѣкъ убитыми и ранеными, въ томъ числѣ 7,100 русскихъ. Знаменательно, что капитуляція Парижа, заключенная 18-го марта 1814 г., совпала спустя 42 года, въ 1856 г., тоже 18-го марта съ договоромъ, заключившимъ кровопролитную турецкую войну 1853—1856 г.

**И. Божеряновъ.**

---

## ВЪ ОБЛАСТИ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА.

### Телефонъ и микротелефонъ.

Ни одна область науки не идетъ съ такой быстротой впередъ, какъ наука объ электричествѣ; въ этой области безспорно сдѣланы весьма серьезные шаги впередъ въ смыслѣ практическаго примѣненія. Въ этомъ именно направленіи съ особенной энергіей работаетъ Эдиссонъ, которому эта наука много обязана въ своемъ развитіи и который можетъ поистинѣ назваться „царемъ электричества". Недавно одинъ изъ англійскихъ журналистовъ, какъ разсказываетъ хроникеръ „Нов. Врем.", имѣлъ недавно свиданіе съ Эдиссономъ. Изъ бывшаго разговора заимствуемъ, говоритъ онъ, нѣкоторыя любопытныя данныя. Говоря объ усовершенствованномъ фонографѣ, который еще не показанъ публикѣ, знаменитый изобрѣтатель, между прочимъ, сообщилъ: фонографъ мой въ непродолжительномъ времени поступитъ въ распоряженіе публики. Нѣсколько экземпляровъ уже выдѣлываются на заводахъ. Мнѣ удалось достигнуть значительныхъ усовершенствованій въ тѣхъ частяхъ прибора, которыя воспринимаютъ и передаютъ звукъ. Съ этими усовершенствованіями мой фонографъ сдѣлался чрезвычайно чувствительнымъ; онъ будетъ воспроизводить особенно ясно музыкальные звуки, и я надѣюсь, что онъ передастъ даже шумъ, происходящій отъ дыханія.

Журналистъ спросилъ Эдиссона: возможно ли еще дальнѣйшее усовершенствованіе телефона?

— Недавно, отвѣчалъ знаменитый изобрѣтатель, я занимался новыми опытами съ телефонами и пришелъ къ убѣжденію, что мнѣ удастся построить телефонъ, который будетъ съ такою же ясностью передавать слова на разстояніи нѣсколькихъ тысячъ миль, какъ и на протяженіи нѣсколькихъ тысячъ футъ. Работой этой я займусь въ ближайшемъ будущемъ.

— Полагаете ли вы, что телефонъ можно будетъ комбинировать съ фонографомъ?

— Я въ этомъ увѣренъ. Это изобрѣтеніе явится въ свое время.

Журналистъ спросилъ затѣмъ о предстоящемъ устройствѣ общаго электрическаго освѣщенія въ Лондонѣ. Эдиссонъ по этому поводу подалъ нѣсколько весьма важныхъ совѣтовъ.

— Съ точки зрѣнія финансовой, сказалъ онъ, электрическое освѣщеніе — дѣло, успѣхъ котораго несомнѣненъ. Необходимо тотчасъ же, безъ всякихъ колебаній, установить центральныя станціи, солидно и хорошо устроенныя. Станціи эти (каждая — на квадратную милю) должны быть снабжены усовершенствованными двигателями. Не слѣдуетъ жалѣть мѣди на устройство проводниковъ электрическаго тока. Кромѣ того, большинство проволокъ необходимо по возможности вести подъ землею.

— Занимались ли вы въ послѣднее время вашими неугасаемыми электрическими лампочками?

— Это — предметъ, котораго я никогда не теряю изъ вида. Въ настоящую минуту одна паровая лошадь приводитъ въ дѣйствіе 13 лампъ, но у меня уже сдѣлана модель, при осуществленіи которой каждая паровая лошадь будетъ приводить въ дѣйствіе 20 лампочекъ.

Эдиссонъ при этомъ указалъ репортеру 11 лампъ, которыя безпрерывно горятъ въ теченіе 938 часовъ, нисколько не испортившись. По мнѣнію изобрѣтателя это усовершенствованіе представляетъ значительную экономію для электрическаго освѣщенія. Эдиссонъ лѣтомъ пріѣдетъ въ Парижъ. На выставкѣ онъ покажетъ массу моделей своихъ изобрѣтеній въ области практическаго примѣненія электричества.

Кстати о телефонахъ. Оказывается, что это невинное и полезное изобрѣтеніе не всегда бываетъ безопаснымъ. Такъ напримѣръ въ Почтово-телеграфномъ журналѣ находимъ слѣдующій разсказъ, связанный съ телефономъ.

Въ одной конторѣ въ Лондонѣ, имѣющей телефонъ, былъ замѣченъ недавно слѣдующій необъяснимый случай. Однажды ночью сторожъ услыхалъ шумъ въ томъ помѣщеніи гдѣ находился телефонъ, а утромъ кнопка телефоннаго звонка была найдена на полу; кнопка была поставлена обратно на свое мѣсто, но къ 11 часамъ утра того же дня, въ телефонной комнатѣ былъ замѣченъ сильный запахъ гари. При осмотрѣ оказалось, что край телефона былъ обожженъ, а самый телефонъ испорченъ: пружинка и металлическія кольца въ звонкѣ были расплавлены и вся внутренность коробки была опалена. Когда приступили къ разъединенію проволоки посредствомъ щипцовъ-острогубцевъ, то при этомъ отъ разрѣзанной проволоки отдѣлился съ трескомъ огонь, искры брызнули по всей комнатѣ, и всѣ пальцы механика, производившаго эту работу, сильно почернѣли. Онъ тотчасъ же бросилъ щипцы и заявилъ, что еслибъ не выпустилъ ихъ немедленно, то, вѣроятно, былъ бы убитъ. Никто изъ присутствовавшихъ не могъ объяснить этого явленія. Полагаютъ, что этотъ случай долженъ интересовать общества страхованія отъ огня, такъ какъ, безъ сомнѣнія, при этомъ были всѣ явные признаки начинающагося пожара. Единственнымъ объясненіемъ этого загадочнаго явленія можетъ служить предположеніе, что телефонная проволока какимъ-нибудь образомъ коснулась проводника электрическаго освѣщенія. Въ Америкѣ подобные вышеописанному случаи были замѣчаемы неоднократно.

(Продолженіе будетъ).

---



Изъ **горбатовскаго** уѣзда пишутъ: 11 марта въ с. Павловѣ задержаны евреи Морковичъ, Ящинъ и Ковшинъ по подозрѣнію въ поддѣлкѣ кредитныхъ билетовъ; при обыскѣ у названныхъ лицъ найдены матеріалы для выдѣлки фальшивыхъ кредитныхъ билетовъ а также и обрывокъ разорваннаго фальшиваго билета рублеваго достоинства.

---

## ЗАГРАНИЧНАЯ ЖИЗНЬ.

„Ашиновскій" инцидентъ служитъ предметомъ оживленныхъ разговоровъ и прессы не только въ Россіи, но и за границей. Вообще въ Парижѣ и въ частности — въ Франціи этотъ инцидентъ и до настоящаго времени остается въ положеніи „злобы дня". Хотя ашиновская исторія представляется и теперь далеко не ясной, еще и теперь найдется немало неразрѣшенныхъ вопросовъ, связанныхъ съ этой исторіей, но во всякомъ случаѣ читатели съ достаточной ясностью могутъ видѣть какую некрасивую роль сыграли въ этой исторіи наши друзья-французы. Искони несимпатичное для русскихъ вліяніе католичества служило истиннымъ и ближайшимъ мотивомъ катастрофы въ Сагалло. Адмиралъ Ольри напалъ на беззащитную миссію въ Сагалло и сдѣлался побѣдителемъ нѣсколькихъ десятковъ умирающихъ съ голоду мужчинъ, женщинъ и дѣтей. Нечего сказать, подвигъ столько же великій, сколько и возмутительный! Въ этомъ же смыслѣ высказались нѣкоторые изъ американскихъ и французскихъ печатныхъ органовъ, требующихъ суда надъ возмутительными дѣйствіями адмирала Ольри.

Описываемый инцидентъ явился ближайшимъ мотивомъ другаго инцидента во Франціи; мы говоримъ о преслѣдованіи патріотической лиги, которая совершенно открыто выразила свой протестъ противъ ашиновской исторіи, порицая дѣйствія французскаго правительства. Эта лига, какъ извѣстно, существуетъ болѣе 7 лѣтъ, преслѣдуя свои чисто патріотическія цѣли совершенно открыто; въ этой лигѣ насчитывается 250 т. членовъ. Душою лиги состоитъ Поль Деруледъ (посѣтившій въ прошломъ году нижегородскую ярмарку), неменѣе популярный человѣкъ во Франціи, чѣмъ его другъ Буланже, который также состоитъ членомъ лиги. Въ настоящее время противъ лиги, пользующейся сочувствіемъ всего народа, которую наконецъ поддерживали и правительство, и парламентъ, — послѣдніе возбуждаютъ преслѣдованіе не за то будто бы, что Поль Деруледъ отнесся къ ашиновской исторіи крайне сочувственно, что онъ открылъ подписку въ пользу русскихъ, пострадавшихъ въ Сагалло, что онъ порицалъ и адмирала Ольри и тѣхъ, кто руководитъ его дѣйствіями, а за то, что лига — якобы тайное и недозволенное правительствомъ общество... Словомъ, все разсказанное представляетъ современную страницу французской общественной жизни, и нужно прибавить, что самую нелѣпую и по меньшей мѣрѣ — курьезную страницу. Весь абсурдъ и лицемѣріе этого преслѣдованія становятся совершенно ясными и нетребующими никакихъ комментаріевъ, если мы прибавимъ, что рядомъ съ преслѣдованіемъ патріотической лиги возникаетъ новое общество подъ именемъ „Либеральнаго Союза"; иниціаторомъ этого союза является „Journal des Débats", а главою — герцогъ Омальскій вкупѣ съ врагами патріотической лиги; но этотъ союзъ правительство и не думаетъ преслѣдовать, и именно потому, что новый союзъ открыто считается врагомъ и Деруледа, и Буланже, и лиги.

А между тѣмъ пока Франція и Парижъ занимаются инцидентами, вызванными Ашиновымъ и пр., французскій „Дамокловъ мечъ" снова даетъ себя чувствовать: Бисмаркъ очень занятъ предстоящей выстав-

кой въ Парижѣ. Германскій канцлеръ, не потерявшій и до настоящаго времени силы своего вліянія, серьезно добивается увеличенія могущества Франціи въ виду особенныхъ наплыва капиталовъ во время выставки. Поэтому, судя по нѣкоторымъ органамъ, Бисмаркъ готовится сдѣлать тоже какой то „инцидентъ", который, можетъ быть, послужитъ для Франціи горькимъ урокомъ за эту далеко неидеальную роль, которую она играла въ ашиновской исторіи частью въ угоду и Германіи.

*Наблюдатель.*

## Въ мірѣ литературы, наукъ, искусствъ и открытій.

— Въ лондонской „Pall-Mall Gazette" появился уже отзывъ о парижской всемірной выставкѣ. Репортеръ этой газеты Ю. Прейсъ говоритъ: „Это будетъ самая колоссальная и необычайная выставка. Только всматриваясь въ производство подготовительныхъ работъ, можно составить себѣ понятіе объ ошеломляющей быстротѣ, съ которой онѣ ведутся. Тогда только выяснится вполнѣ несравненное величіе замысла и его выполненія. — Французы любятъ дѣлать все грандіознымъ образомъ. Теперь они представятъ доказательство своей способности къ этому. Предстоящая юбилейная ихъ выставка уже и теперь поражаетъ своимъ величіемъ, особенно же по сравненію съ ничтожными выставками, на которыя намъ, англичанамъ, приходилось смотрѣть въ Кенсингтонѣ. Очевидно, французы не пожалѣли на свою выставку ни денегъ, ни трудовъ. Глазъ нигдѣ не оскорбляется ничѣмъ мелочнымъ. Художественное чувство и артистическій вкусъ высказывается въ каждой желѣзной балкѣ. Выставка покажетъ всему міру, что Франція по прежнему остается самой трудолюбивой и самой артистической изъ всѣхъ націй, а также, что, рѣшившись взяться за дѣло, она умѣетъ довести его какъ слѣдуетъ до конца. Если тучи, до сихъ поръ еще омрачающія политическій горизонтъ, не разразятся грозою, то выставка привлечетъ въ Парижъ половину цивилизованнаго міра, что будетъ, впрочемъ, совершенно естественно и законно, такъ какъ выставка эта будетъ самой великолѣпной изо всѣхъ видѣнныхъ до сихъ поръ". (Р. К.)

— Въ Одессѣ профессоръ Клоссовскій на дняхъ сдѣлалъ интересное сообщеніе въ обществѣ сельскаго хозяйства южной Россіи о практическомъ значеніи метеорологическихъ предсказаній. Указаніями одесской метеорологической обсерваторіи уже воспользовались нѣкоторыя учрежденія и лица. Такъ, общество куяльницкихъ соляныхъ промысловъ, получивъ справку объ ожидавшихся обильныхъ осадкахъ въ 1888 году, усилило плотины и тѣмъ избавило себя отъ огромныхъ убытковъ. Инженеръ Сушинскій, состоящій въ экспедиціи генерала Жилинскаго для орошенія юга, воспользовался свѣдѣніями той же обсерваторіи при составленіи проекта оросительныхъ работъ. Для иллюстраціи того практическаго значенія, какое можетъ имѣть сообщеніе по телеграфу свѣдѣній о состояніи погоды въ разныхъ мѣстахъ Россіи, профессоръ Клоссовскій разсказалъ исторію распространенія холода по Россіи въ декабрѣ минувшаго года. Около 8-го декабря температура понизилась на сѣверо-востокѣ Европы и холодъ сталъ распространяться на югъ поясами. 8-го декабря южная граница холода въ двадцать градусовъ еще не достигла Москвы, къ 11-му она передвинулась къ Харькову, 14-го проходила черезъ Елисаветградъ и Астрахань. 18-го достигла Одессы. Значитъ, прошло нѣсколько дней, пока южная граница мороза достигла до Одессы. Слѣдовательно, при организаціи телеграфной корреспонденціи о погодѣ можно было заблаговременно предсказать сильные морозы въ Одессѣ и замерзаніе спирта и тѣмъ предупредить большіе убытки, вызываемые для торговли этимъ замерзаніемъ.

---

Министерство народнаго просвѣщенія признало необходимымъ принять мѣры къ поднятію эстетическаго и художественнаго образованія обучающагося въ различныхъ учебныхъ заведеніяхъ юношества. Съ этою цѣлью по словамъ „Нов. Врем.", во всѣ управленія учебныхъ округовъ разослано распоряженіе объ обращеніи вниманія на это образованіе. Г. министръ народнаго просвѣщенія, находя, что эстетическое и художественное образованіе (обученіе пѣнію и музыкѣ) не только развиваетъ изящный вкусъ у учащейся молодежи, но вмѣстѣ съ тѣмъ ограждаетъ эту молодежь отъ вредныхъ вліяній въ нравственномъ отношеніи, — обращаетъ вниманіе попечителей учебныхъ округовъ на эту сторону воспитанія учащихся и проситъ о содѣйствіи къ введенію преподаванія пѣнія и музыки въ тѣ мужскія и женскія учебныя заведенія ввѣренныхъ имъ округовъ, въ которыхъ по состоянію средствъ ихъ окажется возможнымъ это осуществить, съ отнесеніемъ предстоящихъ по этому предмету расходовъ на спеціальныя суммы названныхъ учебныхъ заведеній. При этомъ г. министръ присовокупляетъ, что было бы весьма полезно привлекать къ пожертвованіямъ на этотъ предметъ мѣстныя общества и частныхъ благотворителей, въ особенности тамъ, гдѣ спеціальныя средства недостаточны.

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

— „Варш. Дневн." разсказываетъ, что въ одномъ изъ мѣстныхъ музеевъ показываютъ 11-лѣтнюю дѣвочку, которую везутъ на парижскую выставку. Въ дѣвочкѣ этой, при 2 арш. 11 вершк. роста, вѣса 7 пуд. Фигура ея вообще неуклюжа, какъ это и должно быть при такомъ большомъ ростѣ и совершенно неразвитыхъ формахъ. Дѣвочка родомъ изъ борисоглѣбскаго уѣзда и имѣетъ надлежащее метрическое свидѣтельство, удостовѣряющее ея возрастъ.

— Въ Петербургѣ разбиралось слѣдующее дѣло: „Емелька Пугачевъ" — можетъ ли служить оскорбительнымъ наименованіемъ или оскорбленіемъ вообще, караемымъ по 130 и 131 ст. уст. о нак.? Вопросъ этотъ разрѣшенъ недавно въ утвердительномъ смыслѣ однимъ изъ мировыхъ судей, но по жалобѣ обвиненнаго дѣло переносится въ мировой съѣздъ и, по всей вѣроятности, дойдетъ до сената. Въ виду курьезности «юридическаго» вопроса, не безынтересно познакомиться съ доводами обѣихъ сторонъ.

Оскорбленный въ своей жалобѣ ссылается на рядъ рѣшеній кассаціоннаго департамента правительствующаго сената, доказывая, что всякое слово, соотвѣтствующее общему понятію о какомъ-либо преступномъ или безчестномъ дѣйствіи, можетъ быть признано оскорбленіемъ (рѣшеніе по дѣлу Ковалина 1872 г.). Произнесеніе грубыхъ словъ считается оскорбленіемъ, если въ нихъ скрывается обидный смыслъ для чести (рѣшеніе Строганова 1871 г.). Сравненіе кого-либо съ фактомъ или дѣяніемъ, противнымъ правиламъ чести, есть обида (рѣш. Сторожевыхъ 1873 г.) и т. д. Обращаясь къ исторической личности донскаго казака Емельяна Пугачева, ложно наименовавшаго себя императоромъ Петромъ III и произведшаго катежъ, обвинитель не сомнѣвается въ томъ, что приравненіе кого-либо къ этой личности составляетъ оскорбленіе и обиду, если не клевету.

Обвиняемый въ своихъ объясненіяхъ доказывалъ, что во всѣхъ приведенныхъ жалобщикомъ рѣшеніяхъ сената точно установлена «цѣль» произнесенія тѣхъ или другихъ выраженій. Эта «цѣль» — нанести обиду или оскорбленіе своему врагу. Въ данномъ случаѣ, подобная цѣль представляется недоказанною, а напротивъ, называя жалобщика Емелькою Пугачевымъ, онъ имѣлъ лишь въ виду охарактеризовать его, какъ человѣка ловкаго, предпріимчиваго, храбраго и отважнаго, каковыми свойствами Пугачевъ, безспорно, обладалъ. Правда, одновременно самозванецъ олицетворялъ въ себѣ и разбойника, мятежника, убійцу и вообще страшнаго преступника, но всѣхъ этихъ качествъ онъ не имѣлъ въ виду приписать жалобщику. (П. В.)

— Интересное приключеніе. — Американскія газеты разсказываютъ о слѣдующемъ приключеніи, которое произошло въ штатѣ Огіо, въ одномъ изъ городовъ, во время представленія труппы странствующихъ актеровъ. Въ числѣ зрителей находилось нѣсколько индѣйцевъ, истинныхъ сыновъ степей, въ живописной одеждѣ, разукрашенныхъ перьями и вооруженныхъ томагавками и другими аттрибутами своего племени. Сначала индѣйцы, присутствовавшіе еще в первый разъ на театральномъ представленіи, съ большимъ любопытствомъ слѣдили за тѣмъ, что совершалось на сценѣ, но затѣмъ, очевидно,



59

стали все принимать въ серьезъ, и такъ какъ американскія драмы не обходятся безъ убійствъ, пистолетныхъ выстрѣловъ и тому подобныхъ аксессуаровъ, то индѣйцы мало-по-малу начали приходить въ возбужденное состояніе, и кончилось тѣмъ, что одинъ изъ нихъ схватилъ свой томагавкъ и бросился на сцену; другіе послѣдовали его примѣру. Перепуганные актеры разбѣжались въ разныя стороны, но тутъ на помощь къ нимъ подоспѣлъ директоръ театра и его жена, мужественная американка, которой удалось выстрѣломъ изъ пистолета обезоружить одного индѣйца. Наконецъ, послѣ долгой борьбы, во время которой директоръ театра былъ раненъ въ руку и голову, удалось обезоружить и перевязать индѣйцевъ и подъ конвоемъ полицейскихъ вывести ихъ изъ театра. Но американскіе зрители, не смотря на такой переполохъ, остались всѣ до одного въ залѣ, и когда директоръ театра, съ перевязанной рукой и головой, появившись на сценѣ, объявилъ, что актеры готовы продолжать представленіе, то зрители привѣтствовали его громкими рукоплесканіями и затѣмъ прерванное представленіе продолжалось какъ ни въ чемъ небывало. (Г).

Интересное театральное нововведеніе. — Въ большомъ театрѣ въ Ліонѣ сдѣлано интересное нововведеніе. Вмѣсто классическихъ свистковъ, которыми награждаетъ публика плохихъ исполнителей, вводятся особые бюллетени, въ родѣ избирательныхъ, которые будутъ раздаваться публикѣ, являющейся на дебютъ какого-нибудь новаго актера или актрисы. Свистать никто не имѣетъ больше права, и успѣхъ артиста или его провалъ опредѣлится числомъ голосовъ за или противъ него. Насколько эта мѣра окажется удобной на практикѣ, покажетъ время; только надо подумать, что она еще болѣе дастъ поводовъ къ жалобамъ на несправедливость и злоупотребленія, чѣмъ прежніе свистки. (Кавк.)

Дорогая собака. — Одинъ богатый американецъ купилъ недавно у извѣстнаго воспитателя собакъ въ Англіи Смита сен-бернардскую собаку за 25000 франковъ. Когда собаку эту отправляли по желѣзной дорогѣ, то масса зрителей собралась смотрѣть на нее, какъ на диковинку. Говорятъ, что у Смита воспитывается собака, по имени „Принцъ-Регентъ", которая еще красивѣе этой и будетъ стоить еще дороже. (Кавк.)

---

## Списокъ недоставленной корреспонденціи

Лукояновской почтово-телеграфной конторы, съ 21 января по 15 марта 1889 года.

Изъ Баталпашинска, Софьѣ Сорокиной, — Н.-Новгорода Николаю Надеждину.

Богородской почтово-телеграфной конторы, съ 30 января по 13 марта 1889 года.

Изъ Нестяковъ Екатеринѣ Суконкиной, — Шуи Семену Рябцеву, — Медвѣдя Осипу Козлову, — Владимира Дементію Тарасову, — Сорокъ Каролинѣ Крушельницкой, — Рыльска Николаю Александрову Маркову, — Арзамаса купцу Козлову, — Рыбинска Ивану Хрящеву, — Перми (обратно) Владиміру Черепанову. Астрахани (обратно) Малефѣ Шиловой, петропав. пром. Ивану Нигунову, Казани Петру Цареву, Астрахани Аринѣ Читовой, Кизляра Ивану Фролову, Н. Новгорода Екатеринѣ Мироновой.

Нижній-Новгородъ. 29 марта 1889 г. Нижегородская губернская типографія. Редакторъ неоффиціальной части Г. Демьяновъ.